
 Codice Autonomia n.109	<p>MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE «Leonardo da Vinci» Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado – 84062 Olevano sul Tusciano (SA) –</p>	
Codice Fiscale: 80025740657	Sito internet: www.icolevanost.edu.it	Codice meccanografico: SAIC86400A
Telefono: 0828 307691	E-mail: saic86400a@istruzione.it	Codice Unico Ufficio: UFXNNO
Tel/Fax: 0828 612056	P.E.C. : saic86400a@pec.istruzione.it	Indirizzo: Via Leonardo da Vinci, 17



anno scolastico: 2023-2024

Ordinanza 172/20

Nota MIUR 2158 del
04/12/20 Linee Guida del
04/12/20 Delibera Collegio dei
Docenti n.

- **Avanzato:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
- **Intermedio:** In situazioni note, l'alunno porta a termine compiti in modo autonomo e continuo; in situazioni nuove, risolve compiti utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
- **Base:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo oppure in modo non autonomo, ma con continuità.
- **In via di prima acquisizione:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Le griglie a seguire contengono gli obiettivi di apprendimento per ciascuna disciplina, individuati dal Collegi Docentecome oggetto di valutazione al I Quadrimestre.

La valutazione dei singoli obiettivi seguirà l'indicazione fornita dalle Linee Guida come da tabella seguente:

CLASSE I

DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
ITALIANO	Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere conversazioni e brevi narrazioni.	Raccontare storie personali o fantastiche rispettando la successione temporale dei fatti.	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta ed esegue semplici richieste verbali. • Prende parte alla conversazione rispettando i turni di parola. • Interagisce con i pari l'insegnante rispondendo a domande inerenti argomenti noti e utilizzando parole, espressioni e frasi adatte alla situazione. 	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo essenziale	BASE
					con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Lettura	Leggere ad alta voce parole e semplici frasi.	Leggere brevi e semplici testi e individuare l'idea centrale.	<ul style="list-style-type: none"> • Legge il significato di parole e frasi a partire dal contesto iconico ed esperienziale. • Comprende il significato globale di brevi e semplici testi anche con il supporto di diversi linguaggi. 	con sicurezza e in modo comprensibile	AVANZATO
					in modo comprensibile	
					in modo abbastanza comprensibile	INTERMEDIO
					in modo non sempre chiaro/adequato	
					in modo non sempre pertinente e a fatica	BASE
					se guidato e con incertezze	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Scrittura	Scrivere sotto dettatura parole e semplici frasi.	Scrivere autonomamente parole e frasi.	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive sotto dettatura parole e semplici frasi. • Completa brevi frasi con vocaboli noti. 	con sicurezza e correttezza	AVANZATO
					correttamente	
					abbastanza correttamente	INTERMEDIO
					in modo generalmente corretto	
					con imprecisioni	BASE
	Riflessione sulla lingua	Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	Riconoscere e usare i primi elementi di grammatica.	• Usa in modo appropriato le parole man mano apprese.	in modo incerto e poco corretto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
					correttamente e con padronanza	AVANZATO
					correttamente	
					in modo abbastanza corretto	INTERMEDIO
					in modo generalmente corretto	

				• Applica le principali convenzioni ortografiche	con imprecisioni	BASE
					con molte imprecisioni	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
INGLESE	Ascolto (listening)	Comprendere vocaboli ed espressioni di uso quotidiano.	Comprendere vocaboli ed espressioni di uso quotidiano.	<ul style="list-style-type: none"> Familiarizza con il ritmo e i primi suoni della lingua inglese Ascolta e comprende parole, semplici espressioni e istruzioni, pronunciate chiaramente e lentamente 	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	
					in modo abbastanza sicuro	INTERMEDIO
					In modo globale	BASE
					con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Parlato (speaking)	Produrre parole e minime espressioni riferite ad oggetti, persone, animali.	Interagire con i compagni e l'insegnante in situazioni ludiche..	<ul style="list-style-type: none"> Sa riprodurre parole, filastrocche e canzoni, in contesti familiari e in occasione di giochi Interagisce in modo molto semplice con un compagno o con l'insegnante, rispondendo a domande semplici personali e inerenti al proprio contesto di vita 	con sicurezza, correttezza e in modo sempre comprensibile	AVANZATO
					in modo corretto e comprensibile	
					in modo chiaro e comprensibile	
					in modo abbastanza chiaro e comprensibile	INTERMEDIO
					in modo non sempre pertinente e a fatica	BASE
					con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Lettura (reading)	Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da immagini, supporti visivi o sonori	Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da immagini, supporti visivi o sonori	• Riconosce la forma scritta di termini con cui si è familiarizzato oralmente e con l'aiuto di supporti visivi o sonori	in modo espressivo, con pronuncia corretta comprendendo il significato	AVANZATO
					con pronuncia corretta e comprendendo il significato	
					con pronuncia abbastanza corretta e comprendendo il significato globale	INTERMEDIO
					con pronuncia generalmente corretta e comprendendo il	

	Scrittura (writing)	Ripassare parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe	Ripassare e ricopiare parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe	• Ripassa/copia parole, brevi e semplici frasi	significato globale	
					meccanicamente e con comprensione parziale	BASE
					in modo stentato ma comprendendo frammentariamente il significato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
					in modo sempre autonomo e corretto	AVANZATO
					In modo corretto e autonomo	
					In modo corretto e abbastanza autonomo	INTERMEDIO
					in modo corretto e generalmente autonomo	
					con alcune imprecisioni ortografiche	BASE
					con molte imprecisioni ortografiche	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
ARTE IMMAGINE	Esprimersi e comunicare	Rappresentare la realtà percepita attraverso l'uso del colore e dei segni grafici.	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per rappresentare la realtà percepita attraverso l'uso del colore e dei segni grafici. • Rielabora in modo creativo le immagini con diverse tecniche, materiali e strumenti . 	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo globale	BASE
					con incertezza e solo con l'aiuto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Osservare e leggere le immagini	Osservare e riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi fondamentali.	Osservare un testo iconico-visivo e individuare il messaggio principale.	<ul style="list-style-type: none"> • Legge immagini individuando i diversi segni grafici. • Legge immagini individuando i diversi segni grafici. • Legge gli elementi compositivi di un'opera d'arte 	con sicurezza e in modo comprensibile	AVANZATO
					in modo comprensibile	
					in modo abbastanza comprensibile	INTERMEDIO
					in modo non sempre chiaro/adequato	
					in modo non sempre pertinente e a fatica	BASE

					se aiutato e con incertezze	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Comprendere e apprezzare opere d'arte	Individuare in un'opera d'arte gli elementi costitutivi essenziali.	Familiarizzare con alcune forme di produzioni artistiche per coglierne gli elementi essenziali.	<ul style="list-style-type: none"> • Individua i principali aspetti formali/essenziali in un'opera d'arte • Familiarizza con alcune forme di produzioni artistiche per coglierne gli elementi essenziali. 	con adeguata correttezza	AVANZATO
					con correttezza	
					con discreta correttezza	INTERMEDIO
					con essenziale correttezza	BASE
					solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
MUSICA	Ascolto e discriminazione	Discriminare suoni e rumori del proprio ambiente e individuarne le caratteristiche.	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà circostante.	<ul style="list-style-type: none"> • Discrimina suoni e rumori del proprio ambiente e ne individua le caratteristiche. • Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà circostante 	in modo completo e sicuro	AVANZATO
					in modo sicuro	
					in modo abbastanza sicuro	INTERMEDIO
					in modo generalmente sicuro	
					in modo globale	BASE
					con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Produzione	Utilizzare la voce in modo creativo.	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il corpo, la voce e semplici strumenti per riprodurre eventi sonori. • Esegue collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione. 	in modo attivo e consapevole.	AVANZATO
					in modo consapevole.	
					in modo generalmente sicuro.	INTERMEDIO
					in modo abbastanza adeguato	
					in modo essenzialmente consapevole	BASE
					solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
EDUCAZIONE FISICA	Il corpo e la sua relazione con	Utilizzare schemi motori di base e posizioni del corpo	Riconoscere ritmi e successioni temporali delle	• Utilizza schemi motori di base e posizioni del corpo nello spazio	con accurata precisione e sicurezza	AVANZATO
					con precisione e sicurezza e con	

	lo spazio e il tempo	nello spazio.	azioni motorie.	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce ritmi e successioni temporali delle azioni motorie 	funzionalità	INTERMEDIO
					adeguatamente e con correttezza	
					con globale sicurezza e con funzionalità	
					con essenziale correttezza e con parziale sicurezza	BASE
					con rara, assente correttezza e con inadeguatezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Riconoscere modalità espressive e corporee per trasmettere contenuti emozionali.	Utilizzare modalità espressive e corporee per trasmettere contenuti emozionali.	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce modalità espressive e corporee per trasmettere contenuti emozionali. Utilizza modalità espressive e corporee per trasmettere contenuti emozionali 	con matura consapevolezza e condivisione.	AVANZATO
					con consapevolezza e condivisione.	
					con consapevolezza.	INTERMEDIO
					con globale consapevolezza	
					con essenziale consapevolezza	BASE
					con rara o assente consapevolezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Rispettare le regole nel gioco.	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco riconoscendo i ruoli.	<ul style="list-style-type: none"> Rispetta le regole nel gioco. Partecipa attivamente alle varie forme di gioco riconoscendo i ruoli. 	con grande senso di responsabilità	AVANZATO
					con sicuro senso di responsabilità	
					con senso di responsabilità	INTERMEDIO
					con parziale e variabile senso di responsabilità	
					con superficiale senso di responsabilità	BASE
					con scarso e superficiale senso di responsabilità	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti adeguati per l'igiene personale.	Riconoscere e adottare sani stili di vita.	<ul style="list-style-type: none"> Assumere comportamenti adeguati per l'igiene personale Riconoscere e adottare sani stili di vita. 	con pieno e diffuso impegno	AVANZATO
					con diffuso impegno	
					con adeguato impegno	INTERMEDIO
					con parziale impegno	
					con essenziale impegno	BASE
					con raro, assente impegno	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
STORIA	Uso delle fonti	Individuare le tracce come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, e sulla generazione degli adulti.	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, e sulla generazione degli adulti.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce la successione temporale di azioni ed eventi • Utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione • Acquisisce gradualmente la consapevolezza della propria identità e sviluppa il senso di appartenenza ad una comunità • Acquisisce gradualmente il concetto del proprio passato 	in modo sicuro, appropriato e completo	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo parziale	BASE
					in modo frammentario e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Organizzazione delle informazioni	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, la durata, i periodi, i cicli temporali e i mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendario, linea temporale ...).	<ul style="list-style-type: none"> • Racconta e rappresenta graficamente fatti vissuti • Conosce semplici strumenti convenzionali per la misurazione del tempo 	con piena padronanza e precisione	AVANZATO
					con ottima padronanza	
					con buona padronanza	INTERMEDIO
					con discreta padronanza	
					in modo superficiale e non adeguatamente autonomo	BASE
					in modo parziale e scarsamente autonomo	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Strumenti concettuali	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti.	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	<ul style="list-style-type: none"> • Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali • Coglie le trasformazioni effettuate dal tempo su cose, persone e animali 	in modo pertinente e approfondito	AVANZATO
					in modo corretto e sicuro	
					in modo corretto	INTERMEDIO
					in modo abbastanza corretto	
					in modo semplice e non del tutto corretto	BASE
					in modo scorretto e disorganico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Produzione scritta e orale	Rappresentare conoscenze e concetti appresi	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze	• Rappresenta graficamente conoscenze e concetti appresi	in modo completo e organico	AVANZATO
					in modo completo	
					in modo corretto	

		mediante grafismi, disegni	acquisite.	• Produce racconti di fatti vissuti attraverso semplici frasi	in modo generalmente corretto	INTERMEDIO
					con imprecisioni	BASE
					con molte imprecisioni	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
GEOGRAFIA	Orientamento	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali)	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici • Conosce e utilizza i concetti topologici 	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo globale	BASE
					con incertezza e solo con l'aiuto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Linguaggio della geo-graficità	Rappresentare ambienti noti e oggetti in essi presenti. e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino	<ul style="list-style-type: none"> • Realizza rappresentazioni di oggetti, spazi noti e semplici percorsi • Utilizza il linguaggio della geo-graficità per leggere e interpretare percorsi 	con padronanza e precisione	
					con soddisfacente padronanza	
					con buona padronanza	INTERMEDIO
					con discreta padronanza	
					in modo superficiale e non adeguatamente autonomo	BASE
					in modo parziale e scarsamente autonomo	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Paesaggio	Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e denomina i caratteri principali che connotano i paesaggi • Descrive gli elementi che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita 	in modo chiaro, completo e ben articolato	AVANZATO
					in modo chiaro e adeguatamente articolato	
					in modo generalmente autonomo e proficuo	INTERMEDIO
					in modo abbastanza chiaro e corretto	

	Regione e sistema territoriale	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il territorio circostante come spazio organizzato • Riconosce il proprio ambiente e le funzioni dei vari spazi 	in modo semplice, non del tutto corretto e pertinente	BASE
					in modo non adeguato, non pertinente e spesso disorganico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
					correttamente e con padronanza	AVANZATO
					correttamente	
					In modo abbastanza corretto	INTERMEDIO
					generalmente corretto	
					con imprecisioni	BASE
					con molte imprecisioni	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
MATEMATICA	Numeri	Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta	Eseguire le operazioni con i numeri naturali	<ul style="list-style-type: none"> • Conta, fino a 20, in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità • Riconosce, legge e scrive i numeri naturali nel loro aspetto ordinale e cardinale, in notazione decimale • Confronta i numeri e riconosce la simbologia di maggiore, minore, uguale • Opera con l’addizione e la sottrazione in modo concreto e con le quantità proposte 	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo globale	BASE
					con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Spazio e figure	Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti,	Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.	<ul style="list-style-type: none"> • Percepisce la propria posizione e quella di oggetti nello spazio, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori...) 	con ottima padronanza e precisione	
					con piena padronanza	
					con buona padronanza	INTERMEDIO
					con discreta padronanza	
					in modo superficiale e non adeguatamente autonomo	BASE

		usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).		<ul style="list-style-type: none"> Esegue un percorso, decodificando le istruzioni Riconosce figure geometriche piane 	in modo parziale e scarsamente autonomo	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Relazioni, dati e previsioni	Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	<ul style="list-style-type: none"> Classifica numeri, figure, oggetti, legati alla concreta esperienza, in base a una o più proprietà Legge e rappresenta relazioni e dati relativi a esperienze concrete condotte a scuola con diagrammi, schemi e tabelle, dietro indicazioni dell'insegnante 	in modo chiaro, completo e ben articolato	AVANZATO
					in modo chiaro e adeguatamente articolato	
					in modo generalmente autonomo e proficuo	INTERMEDIO
					in modo abbastanza chiaro e corretto	
					in modo semplice, non del tutto corretto e pertinente	BASE
					in modo non adeguato, non pertinente e spesso disorganico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
SCIENZE	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.	Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	<ul style="list-style-type: none"> Descrive un oggetto nella sua unitarietà e nelle sue parti, riconoscendone la funzione Individua e analizza la struttura di semplici oggetti 	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo globale	BASE
					con incertezza e solo con l'aiuto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Osservare e sperimentare sul campo	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali	Prende parte alla realizzazione di esperimenti per verificare un'ipotesi	con padronanza e precisione	AVANZATO
					con soddisfacente padronanza	
					con buona padronanza	INTERMEDIO

		animali, realizzando semine ecc.	(ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza semplici schematizzazioni per formulare un'ipotesi • Riconosce le principali interazioni tra uomo e natura 	con discreta padronanza	BASE
					in modo superficiale non adeguatamente autonomo	
					in modo parziale e scarsamente autonomo	
	L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	Riconoscere e classificare animali e vegetali in base all'osservazione personale.	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive le caratteristiche del proprio ambiente. • Classifica animali e vegetali osservandoli 	in modo chiaro, completo e ben articolato	AVANZATO
					in modo chiaro e adeguatamente articolato	
					in modo generalmente autonomo e proficuo	INTERMEDIO
					in modo abbastanza chiaro e corretto	
					in modo semplice, non del tutto corretto e pertinente	BASE
					in modo non adeguato, non pertinente e spesso disorganico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
EDUCAZIONE CIVICA (Disciplina Trasversale)	Costituzione	Ha consapevolezza dei propri diritti ma anche dei propri doveri legati ai vari ruoli ricoperti (figlio, alunno, compagno di classe di gioco...).	Contribuisce all'elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri nella vita della classe, della scuola e dei gruppi a cui partecipa.	<ul style="list-style-type: none"> • Instaura dialoghi costruttivi, espone le proprie idee, ascolta le ragioni degli altri • Comprende il significato delle regole per la convivenza sociale e le rispetta 	in modo sicuro, appropriato e completo	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo parziale	BASE
					in modo frammentario e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Cittadinanza digitale	Usa in modo responsabile le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.	Usa in modo responsabile le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.	• Sperimenta le tecnologie digitali a scopo ludico e/o di apprendimento	in modo sicuro, appropriato e completo	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo parziale	BASE

					in modo frammentario e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Sviluppo sostenibile	Ha cura della propria persona per migliorare lo “star bene” proprio e altrui.	Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell’ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> • Attiva autonomamente e consapevolmente, nelle diverse situazioni di vita quotidiana, semplici comportamenti volti alla cura della propria persona. • Esplora gli ambienti circostanti e comprende le caratteristiche e le situazioni di rischio, al fine di comportarsi all’interno di essi in maniera rispettosa e adeguata 	in modo sicuro, appropriato e completo	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo parziale	BASE
					in modo frammentario e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
TECNOLOGIA (Disciplina Trasversale)	Vedere e osservare	Ricavare informazioni utili da guide d’uso o istruzioni di montaggio attraverso le immagini.	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e classifica risorse e materiali • Individua le proprietà dei materiali più comuni 	in modo dettagliato e approfondito, completo e articolato	AVANZATO
					in modo dettagliato, completo e articolato	
					in modo completo e preciso, corretto ed appropriato	INTERMEDIO
					in modo completo e adeguato	
					in modo globale	BASE
					in modo disorganico e confuso	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Prevedere e immaginare	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	<ul style="list-style-type: none"> • Individua in modo semplice la funzione e le parti principali di semplici oggetti • Elenca strumenti e materiali per la fabbricazione di un semplice oggetto 	in modo dettagliato e approfondito, completo e articolato	AVANZATO
					in modo dettagliato, completo e articolato	
					in modo completo e preciso, corretto ed appropriato	INTERMEDIO
					in modo completo e adeguato	
					in modo globale	BASE
					in modo disorganico e confuso	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

	Intervenire e trasformare	Realizzare un oggetto incartoncino seguendo le istruzioni	Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.	<ul style="list-style-type: none"> • Mette in atto semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite • Produce manufatti in cartoncino o con altri materiali 	in modo dettagliato e approfondito, completo e articolato	AVANZATO
					in modo dettagliato, completo e articolato	
					in modo completo e preciso, corretto ed appropriato	INTERMEDIO
					in modo completo e adeguato	
					in modo globale	BASE
					in modo disorganico e confuso	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

CLASSE II

DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
ITALIANO	Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere semplici letture di testi di vario genere.	Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico..	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta ed esegue semplici richieste verbali • Prende parte alla conversazione rispettando i turni di parola • Interagisce con i pari o l'insegnante rispondendo a domande inerenti argomenti noti e utilizzando parole, espressioni e frasi adatte alla situazione 	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo essenziale	BASE
	Lettura	Leggere ad alta voce semplici testi narrativi individuando le caratteristiche essenziali e ricavando informazioni.	Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo	<ul style="list-style-type: none"> • Legge il significato di parole e frasi a partire dal contesto iconico ed esperienziale • Comprende il significato globale di brevi e semplici testi anche con il supporto di diversi linguaggi 	con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
					con sicurezza e in modo comprensibile	AVANZATO
					in modo comprensibile	
					in modo abbastanza comprensibile	INTERMEDIO
					in modo non sempre chiaro/adequato	
					in modo non sempre pertinente e a fatica	BASE

					se guidato e con incertezze	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Scrittura	Comunicare con frasi semplici e compiute che rispettino le principali convenzioni ortografiche.	Individuare, riordinare e rielaborare in modo coerente testi a partire da sequenze scomposte.	<ul style="list-style-type: none"> • Compone parole e semplici frasi • Completa brevi frasi con vocaboli noti 	con sicurezza e correttezza	AVANZATO
					correttamente	
					abbastanza correttamente	INTERMEDIO
					in modo generalmente corretto	
					con imprecisioni	BASE
	Riflessione sulla lingua	Applicare le prime conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche e morfologiche e arricchire progressivamente il lessico.	<ul style="list-style-type: none"> • Applica le principali convenzioni ortografiche 	in modo incerto e poco corretto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
					correttamente e con padronanza	AVANZATO
					correttamente	
					in modo abbastanza corretto	INTERMEDIO
					in modo generalmente corretto	
					con imprecisioni	BASE
					con molte imprecisioni	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
INGLESE	Ascolto (listening)	Comprendere vocaboli, istruzioni e semplici espressioni di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso e ai compagni.	Comprendere vocaboli, istruzioni e semplici espressioni di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso e ai compagni.	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, anche multimediali, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi ad ambiti familiari 	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					In modo globale	BASE
					con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Parlato (speaking)	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone;	Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa riprodurre parole e semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, in contesti familiari e in occasione di giochi • Interagisce con un compagno o con l'insegnante rispondendo 	con sicurezza, correttezza e in modo sempre comprensibile	AVANZATO
					in modo corretto e comprensibile	
					in modo chiaro e comprensibile	INTERMEDIO
					in modo abbastanza chiaro e	

				a domande inerenti argomenti noti, utilizzando parole, espressioni e frasi adatte alla situazione	comprensibile	
					in modo non sempre pertinente e a fatica	BASE
					con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Lettura (reading)	Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da immagini, supporti visivi o sonori, cogliendo parole e semplici frasi già acquisite a livello orale.	Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da immagini, supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	• Legge e comprende semplici parole e brevi messaggi con cui si è familiarizzato oralmente e con l'aiuto di supporti visivi o sonori	in modo espressivo, con pronuncia corretto comprendendo il significato	AVANZATO
					con pronuncia corretta e comprendendo il significato	
					con pronuncia abbastanza corretta e comprendendo il significato globale	INTERMEDIO
					con pronuncia generalmente corretta e comprendendo il significato globale	
					meccanicamente e con comprensione parziale	BASE
					in modo stentato ma comprendendo frammentariamente il significato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Scrittura (writing)	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe	• Copia parole e semplici frasi • Completa brevi frasi con vocaboli noti	in modo sempre autonomo e corretto	AVANZATO
					In modo corretto e autonomo	
					In modo corretto e abbastanza autonomo	INTERMEDIO
					in modo corretto e generalmente autonomo	
					con alcune imprecisioni ortografiche	BASE
					con molte imprecisioni ortografiche	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
ARTE IMMAGINE	Esprimersi e comunicare	Rappresentare la realtà percepita attraverso l'uso del	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per	• Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per rappresentare la	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	

		colore e dei segni grafici.	realizzare prodotti grafici e pittorici.	realità percepita attraverso l'uso del colore e dei segni grafici. • Rielabora in modo creativo le immagini con diverse tecniche, materiali e strumenti .	in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo globale	
					con incertezza e solo con l'aiuto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Osservare e leggere le immagini	Osservare e riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi fondamentali.	Osservare un testo iconico-visivo e individuare il messaggio principale.	• Legge immagini individuando i diversi segni grafici. • Legge gli elementi compositivi di un'opera d'arte	con sicurezza e in modo comprensibile	AVANZATO
					in modo comprensibile	
					in modo abbastanza comprensibile	INTERMEDIO
					in modo non sempre chiaro/adeguato	
					in modo non sempre pertinente e a fatica	
					se aiutato e con incertezze	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Comprendere e apprezzare opere d'arte	Individuare in un'opera d'arte gli elementi costitutivi essenziali.	Familiarizzare con alcune forme di produzioni artistiche per coglierne gli elementi essenziali.	• Individua i principali aspetti formali/essenziali in un'opera d'arte • Familiarizza con alcune forme di produzioni artistiche per coglierne gli elementi essenziali.	con adeguata correttezza	AVANZATO
					con discreta correttezza	
					con essenziale correttezza	INTERMEDIO
					solo se guidato	
					con adeguata correttezza	BASE
					con discreta correttezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
MUSICA	Ascolto e discriminazione	Discriminare suoni e rumori del proprio ambiente e individuarne le caratteristiche.	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà circostante.	• Discrimina suoni e rumori del proprio ambiente e ne individua le caratteristiche. • Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà circostante	in modo completo e sicuro	AVANZATO
					in modo sicuro	
					in modo abbastanza sicuro	INTERMEDIO
					in modo generalmente sicuro	
					in modo globale	BASE
					con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Produzione	Utilizzare la voce in modo creativo.	Eseguire collettivamente e individualmente	• Utilizza il corpo, la voce e semplici strumenti per riprodurre eventi sonori.	in modo attivo e consapevole.	AVANZATO
					in modo consapevole.	
					in modo generalmente sicuro.	

			brani vocali curando l'intonazione.	• Esegue collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione.	in modo abbastanza adeguato	INTERMEDIO
					in modo essenzialmente consapevole	BASE
					solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
EDUCAZIONE FISICA	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Utilizzare schemi motori di base e posizioni del corpo nello spazio.	Riconoscere ritmi e successioni temporali delle azioni motorie.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza schemi motori di base e posizioni del corpo nello spazio • Riconosce ritmi e successioni temporali delle azioni motorie 	con accurata precisione e sicurezza	AVANZATO
					con precisione e sicurezza e con parziale funzionalità	
					adeguatamente e con correttezza	INTERMEDIO
					con globale sicurezza e con funzionalità	
					con essenziale correttezza e con parziale sicurezza	BASE
					con rara, assente correttezza e con inadeguatezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Riconoscere modalità espressive e corporee per trasmettere contenuti emozionali.	Utilizzare modalità espressive e corporee per trasmettere contenuti emozionali.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce modalità espressive e corporee per trasmettere contenuti emozionali. • Utilizza modalità espressive e corporee per trasmettere contenuti emozionali 	con matura consapevolezza e condivisione.	AVANZATO
					con consapevolezza e condivisione.	
					con consapevolezza.	INTERMEDIO
					con globale consapevolezza	
					con essenziale consapevolezza	BASE
					con rara o assente consapevolezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco riconoscendo i ruoli.	Rispettare le regole nel gioco.	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa attivamente alle varie forme di gioco riconoscendo i ruoli. • Rispetta le regole nel gioco. 	con grande senso di responsabilità	AVANZATO
					con sicuro senso di responsabilità	
					con senso di responsabilità	INTERMEDIO
					con parziale e variabile senso di responsabilità	
					con superficiale senso di responsabilità	BASE
					con scarso e superficiale	IN VIA DI PRIMA

					senso di responsabilità	ACQUISIZIONE
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti adeguati per l'igiene personale.	Riconoscere e adottare sani stili di vita.	<ul style="list-style-type: none"> Assumere comportamenti adeguati per l'igiene personale Riconoscere e adottare sani stili di vita. 	con pieno e diffuso impegno	AVANZATO
					con diffuso impegno	
					con adeguato impegno	INTERMEDIO
					con parziale impegno	
					con essenziale impegno	BASE
					con raro, assente impegno	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
STORIA	Uso delle fonti	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e della generazione degli adulti.	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	<ul style="list-style-type: none"> Individua nel proprio ambiente foto, racconti, oggetti d'uso quotidiano e storie di persone vissute nello stesso tempo e luogo e sa usarli come tracce per ricostruire una memoria comune Sa distinguere alcuni tipi di fonte storica e orale 	in modo sicuro, appropriato e completo	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo parziale	BASE
					in modo frammentario e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Organizzazione delle informazioni	Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale....)	<ul style="list-style-type: none"> Conosce il concetto di tempo in relazione ad una serie di eventi: successione, contemporaneità, durata, ciclicità Misura il tempo in modo convenzionale e riordina azioni ed eventi in successione logica (causa-effetto) 	con piena padronanza e precisione	AVANZATO
					con ottima padronanza	
					con buona padronanza	INTERMEDIO
					con discreta padronanza	
					in modo superficiale e non adeguatamente autonomo	BASE
					in modo parziale e scarsamente autonomo	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Strumenti concettuali	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di storie, racconti.	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende le vicende del passato della propria famiglia e comunità attraverso l'ascolto o lettura di storie e racconti Colloca sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla storia familiare; individuare il prima e il dopo rispetto ad avvenimenti del presente e del passato 	in modo pertinente e approfondito	AVANZATO
					in modo corretto e sicuro	
					in modo corretto	INTERMEDIO
					in modo abbastanza corretto	
					in modo semplice e non del tutto corretto	BASE
					in modo scorretto e disorganico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

				<ul style="list-style-type: none"> • Individua le relazioni di durata, successione, contemporaneità 		
	Produzione scritta e orale	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa raffigurare eventi mediante disegni completi di didascalie • Sa raccontare storie in modo semplice e utilizzando in modo appropriato gli indicatori temporali 	in modo completo e organico	AVANZATO
					in modo completo	
					in modo corretto	INTERMEDIO
					in modo generalmente corretto	
					con imprecisioni	BASE
					con molte imprecisioni	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
GEOGRAFIA	Orientamento	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio e sulle mappe utilizzando riferimenti topologici • Conosce e utilizza i concetti topologici e legende 	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo globale	BASE
					con incertezza e solo con l'aiuto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Linguaggio della geografia	Rappresentare ambienti noti e oggetti in essi presenti. e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio della geo-graficità per leggere e interpretare mappe 	con padronanza e precisione	AVANZATO
					con soddisfacente padronanza	
					con buona padronanza	INTERMEDIO
					con discreta padronanza	
					in modo superficiale e non adeguatamente autonomo	BASE
					in modo parziale e scarsamente autonomo	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Paesaggio		Individuare e		in modo chiaro, completo e	

		Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	• Riconosce e denomina i caratteri principali che connotano i paesaggi	ben articolato	AVANZATO
					in modo chiaro e adeguatamente articolato	
					in modo generalmente autonomo e proficuo	INTERMEDIO
					in modo abbastanza chiaro e corretto	
					in modo semplice, non del tutto corretto e pertinente	BASE
					in modo non adeguato, non pertinente e spesso disorganico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Regione e sistema territoriale	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Riconoscere nell'ambiente di vitale funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.	• Coglie le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici	correttamente e con padronanza	AVANZATO
					correttamente	
					abbastanza corretto	INTERMEDIO
					generalmente corretto	
					con imprecisioni	BASE
					con molte imprecisioni	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
MATEMATICA	Numeri	Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta	Eseguire le operazioni con i numeri naturali	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, legge, scrive e confronta i numeri naturali in notazione decimale fino a 100, avendo consapevolezza della notazione posizionale • Opera con l'addizione, la sottrazione con i numeri naturali con e senza cambio fino a 100 usando gli algoritmi scritti usuali • Esegue moltiplicazioni con i numeri naturali con divisori di una cifra; coglie il significato fondamentale di divisione come raggruppamento e distribuzione 	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo globale	BASE
					con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

				<ul style="list-style-type: none"> • Ripete le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 		
	Spazio e figure	Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati	Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.	<ul style="list-style-type: none"> • Progetta, esegue, rappresenta un percorso • Riconosce, denomina e disegna figure geometriche piane 	con ottima padronanza e precisione	AVANZATO
					con piena padronanza	
					con buona padronanza	INTERMEDIO
					con discreta padronanza	
					in modo superficiale e non adeguatamente autonomo	BASE
					in modo parziale e scarsamente autonomo	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Relazioni, dati e previsioni; problem solving	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini - Riconoscere e risolvere semplici problemi, individuando le strategie appropriate. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. - Riconoscere e risolvere problemi individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici 	<ul style="list-style-type: none"> • Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini • Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe, riferiti ad esperienze proprie e altrui • Misura grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia strumenti convenzionali (orologio, ecc.) • Riconosce i dati essenziali di una situazione problematica • Individua la domanda e risponde 	in modo chiaro, completo e ben articolato	AVANZATO
					in modo chiaro e adeguatamente articolato	
					in modo generalmente autonomo e proficuo	INTERMEDIO
					in modo abbastanza chiaro e corretto	
					in modo semplice, non del tutto corretto e pertinente	BASE
					in modo non adeguato, non pertinente e spesso disorganico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO

SCIENZE	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.	Descrivere semplici fenomeni	<ul style="list-style-type: none"> • Individua e analizza la struttura di semplici oggetti • Descrivere in modo semplice i fenomeni osservati con l'aiuto del docente o con una mappa 	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo globale	BASE
					con incertezza e solo con l'aiuto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Osservare e sperimentare sul campo	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).	<ul style="list-style-type: none"> • Prende parte alla realizzazione di esperimenti per verificare un'ipotesi • Utilizza semplici schematizzazioni per formulare un'ipotesi • Riconosce le principali interazioni tra uomo e natura 	con padronanza e precisione	AVANZATO
					con soddisfacente padronanza	
					con buona padronanza	INTERMEDIO
					con discreta padronanza	
					in modo superficiale non adeguatamente autonomo	BASE
					in modo parziale e scarsamente autonomo	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive le caratteristiche del proprio ambiente. • Classifica animali e vegetali in relazione alle fasi vitali 	in modo chiaro, completo e ben articolato	AVANZATO
					in modo chiaro e adeguatamente articolato	
					in modo generalmente autonomo e proficuo	INTERMEDIO
					in modo abbastanza chiaro e corretto	
					in modo semplice, non del tutto corretto e pertinente	BASE
					in modo non adeguato, non pertinente e spesso	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

					disorganico	
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
EDUCAZIONE CIVICA (Disciplina Trasversale)	Costituzione	Attuare la cooperazione e la solidarietà, riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali.	Prendere consapevolezza delle varie forme di diversità e di integrazione nei confronti di persone e culture.	<ul style="list-style-type: none"> • Instaura dialoghi costruttivi, espone le proprie idee, ascolta le ragioni degli altri • Comprende il significato delle regole per la convivenza sociale e le rispetta 	in modo sicuro, appropriato e completo	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo parziale	BASE
					in modo frammentario e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Cittadinanza digitale	Usa in modo responsabile le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.	Usa in modo responsabile le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta le tecnologie digitali a scopo ludico e/o di apprendimento 	in modo sicuro, appropriato e completo	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo parziale	BASE
					in modo frammentario e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Sviluppo sostenibile	Manifestare sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano.	Manifestare sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprendere la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.	<ul style="list-style-type: none"> • Attiva autonomamente e consapevolmente, nelle diverse situazioni di vita quotidiana, semplici comportamenti volti al rispetto dell'ambiente. • Esplora gli ambienti circostanti e comprende le caratteristiche e le situazioni di rischio, al fine di comportarsi all'interno di essi in maniera rispettosa e adeguata 	in modo sicuro, appropriato e completo	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo parziale	BASE
					in modo frammentario e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
TECNOLOGIA (Disciplina Trasversale)	Vedere e osservare	Saper leggere e ricavare	Rappresentare i dati dell'osservazione	<ul style="list-style-type: none"> • Ricava e classifica risorse e materiali 	in modo dettagliato e approfondito, completo e articolato	

		principali da varie tipologie testuali e dai diversi discorsi affrontati in classe.	argomenti anche di esperienza diretta.	<ul style="list-style-type: none"> Riferisce autonomamente esperienze personali e/o narrazioni rispettando l'ordine cronologico e logico degli eventi, esprimendosi 	in modo abbastanza sicuro	INTERMEDIO
					in modo essenziale	BASE
					con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Lettura	Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa.	Leggere testi di vario genere in modo espressivo cogliendo l'argomento di cui si parla, individuare le informazioni principali e le loro relazioni.	<ul style="list-style-type: none"> Legge utilizzando tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce, in vista di scopi funzionali: sintesi ed esposizione orale Coglie gli elementi caratteristici di alcune tipologie testuali Comprende l'argomento e le informazioni principali in brevi testi di diversa tipologia 	Con sicurezza e in modo comprensibile	AVANZATO
					in modo comprensibile	
					in modo abbastanza comprensibile	INTERMEDIO
					in modo non sempre chiaro/adeguato	
					in modo non sempre pertinente e a fatica	BASE
					se guidato e con incertezze	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Scrittura	Comunicare con frasi strutturate che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti.	<ul style="list-style-type: none"> Scrive sotto dettatura curando l'ortografia Produce brevi testi legati a scopi diversi e finalizzati ad esprimere la quotidianità scolastica e familiare Produce semplici operazioni di completamento e manipolazione del testo dato 	con sicurezza e correttezza	AVANZATO
					correttamente	
					abbastanza correttamente	INTERMEDIO
					in modo generalmente corretto	
					con imprecisioni	BASE
	Riflessione sulla lingua	Ampliare il patrimonio lessicale con attività di interazione orale e di lettura.	Applicare le fondamentali conoscenze ortografiche nella produzione scritta.	<ul style="list-style-type: none"> Conosce le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche ed attività di interazione orale e di lettura 	in modo incerto e poco corretto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
					correttamente e con padronanza	AVANZATO
					correttamente	
					in modo abbastanza corretto	INTERMEDIO
					in modo generalmente corretto	
					con imprecisioni	BASE
					con molte imprecisioni	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO

INGLESE	Ascolto (listening)	Comprendere vocaboli, istruzioni e semplici espressioni di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Comprendere vocaboli, istruzioni e semplici espressioni di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, anche multimediali, pronunciati chiaramente e lentamente, riferite a se stesso e al proprio contesto di vita 	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					In modo globale	BASE
	Parlato (speaking)	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	Interagire con un compagno per presentarsi, parlare di sé, chiedere e dare informazioni	<ul style="list-style-type: none"> • Sa riprodurre parole e semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, in contesti familiari e in occasione di giochi • Formula semplici descrizioni di persone, oggetti e luoghi familiari • Interagisce con un compagno o con l'insegnante per presentarsi o giocare rispondendo a domande inerenti argomenti noti, utilizzando parole, espressioni e frasi adatte alla situazione 	con sicurezza, correttezza e in modo sempre comprensibile	AVANZATO
					in modo corretto e comprensibile	
					in modo chiaro e comprensibile	INTERMEDIO
					in modo abbastanza chiaro e comprensibile	
					in modo non sempre pertinente e a fatica	BASE
					con incertezza e solo se guidato	
						IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Lettura (reading)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende semplici parole e brevi messaggi con cui si è familiarizzato oralmente e con l'aiuto di supporti visivi o sonori 	in modo espressivo, con pronuncia corretto comprendendo il significato	AVANZATO
					con pronuncia corretta e comprendendo il significato	
					con pronuncia abbastanza corretta e comprendendo il significato globale	INTERMEDIO
					con pronuncia generalmente corretta e comprendendo il significato globale	
					meccanicamente e con comprensione parziale	BASE

					in modo stentato ma comprendendo frammentariamente il significato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Scrittura (writing)	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	<ul style="list-style-type: none"> • Copia parole e semplici frasi • Riordina parole e semplici frasi • Completa brevi frasi con vocaboli noti 	in modo sempre autonomo e corretto	AVANZATO
					In modo corretto e autonomo	
					In modo corretto e abbastanza autonomo	INTERMEDIO
					in modo corretto e generalmente autonomo	
					con alcune imprecisioni ortografiche	BASE
					con molte imprecisioni ortografiche	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
ARTE IMMAGINE	Esprimersi e comunicare	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per rappresentare la realtà percepita attraverso l'uso del colore e dei segni grafici. • Rielabora in modo creativo le immagini con diverse tecniche, materiali e strumenti . 	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	BASE
					in modo globale	
					con incertezza e solo con l'aiuto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Osservare e leggere le immagini	Osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Individuare nel linguaggio iconico le diverse tipologie di codici e decodificare in forma elementare i diversi significati.	<ul style="list-style-type: none"> • Legge le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive ...) • Legge gli elementi compositivi di un'opera d'arte • Conosce e apprezza i principali beni artistici presenti nel nostro territorio 	con sicurezza e in modo comprensibile	AVANZATO
					in modo comprensibile	
					in modo abbastanza comprensibile	INTERMEDIO
					in modo non sempre chiaro/adeguato	
					in modo non sempre pertinente e a fatica	BASE
					se aiutato e con incertezze	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

	Comprendere e apprezzare opere d'arte	Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio per comprenderne il messaggio e la funzione.	Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzioni artistiche appartenenti alle diverse culture.	<ul style="list-style-type: none"> • Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte • Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria • Conosce i principali beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio • Manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia 	con adeguata correttezza	AVANZATO
					con discreta correttezza	
					con essenziale correttezza	
					solo se guidato	INTERMEDIO
					con adeguata correttezza	BASE
					con discreta correttezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
MUSICA	Ascolto e discriminazione	Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di semplici brani.	Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile..	<ul style="list-style-type: none"> • Discrimina suoni e rumori del proprio ambiente e ne individua le caratteristiche. • Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà circostante 	in modo completo e sicuro	AVANZATO
					in modo sicuro	
					in modo abbastanza sicuro	INTERMEDIO
					in modo generalmente sicuro	
					in modo globale	BASE
	Produzione	Utilizzare la voce in modo creativo e consapevole.	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione e l'espressione.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il corpo, la voce e semplici strumenti per riprodurre eventi sonori. • Esegue collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione e l'espressione. 	con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
					in modo attivo e consapevole.	AVANZATO
					in modo consapevole.	
					in modo generalmente sicuro.	INTERMEDIO
					in modo abbastanza adeguato	
					in modo essenzialmente consapevole	BASE
					solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
EDUCAZIONE FISICA	Il corpo e la sua relazione con	Utilizzare schemi motori di base e	Riconoscere ritmi e successioni		con accurata precisione e sicurezza	

	lo spazio e il tempo	posizioni del corpo nello spazio.	temporali delle azioni motorie.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza schemi motori di base e posizioni del corpo nello spazio • Riconosce ritmi e successioni temporali delle azioni motorie 	con precisione e sicurezza e con parziale funzionalità	AVANZATO
					adeguatamente e con correttezza	INTERMEDIO
					con globale sicurezza e con funzionalità	
					con essenziale correttezza e con parziale sicurezza	BASE
					con rara, assente correttezza e con inadeguatezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Riconoscere modalità espressive e corporee per trasmettere contenuti emozionali.	Utilizzare modalità espressive e corporee per trasmettere contenuti emozionali.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce modalità espressive e corporee per trasmettere contenuti emozionali. • Utilizza modalità espressive e corporee per trasmettere contenuti emozionali 	con matura consapevolezza e condivisione.	AVANZATO
					con consapevolezza e condivisione.	
					con consapevolezza.	INTERMEDIO
					con globale consapevolezza	
					con essenziale consapevolezza	BASE
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco riconoscendo i ruoli.	Rispettare le regole nel gioco.	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa attivamente alle varie forme di gioco riconoscendo i ruoli. • Rispetta le regole nel gioco. 	con grande senso di responsabilità	AVANZATO
					con sicuro senso di responsabilità	
					con senso di responsabilità	INTERMEDIO
					con parziale e variabile senso di responsabilità	
					con superficiale senso di responsabilità	BASE
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti adeguati per l'igiene personale.	Riconoscere e adottare sani stili di vita.	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per l'igiene personale • Riconoscere e adottare sani stili di vita. 	con scarso e superficiale senso di responsabilità	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
					con pieno e diffuso impegno	AVANZATO
					con diffuso impegno	
					con adeguato impegno	INTERMEDIO
					con parziale impegno	
					con essenziale impegno	BASE
					con raro, assente impegno	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
STORIA	Uso delle fonti	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	<ul style="list-style-type: none"> Sa individuare le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato 	in modo sicuro, appropriato e completo	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	BASE
					in modo parziale	
	Organizzazione delle informazioni	Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. (orologio, calendario, linea temporale ...).	<ul style="list-style-type: none"> Sa rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo 	con piena padronanza e precisione	AVANZATO
					con ottima padronanza	INTERMEDIO
					con buona padronanza	
					con discreta padronanza	BASE
					in modo superficiale e non adeguatamente autonomo	
					in modo parziale e scarsamente autonomo	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Strumenti concettuali	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.	Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo 	in modo pertinente e approfondito	AVANZATO
					in modo corretto e sicuro	INTERMEDIO
					in modo corretto	
					in modo abbastanza corretto	BASE
					in modo semplice e non del tutto corretto	
	Produzione				in modo scorretto e disorganico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
					in modo completo e organico	AVANZATO

	scritta e orale	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta le conoscenze e i concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali • Riferisce le conoscenze acquisite 	in modo completo in modo corretto in modo generalmente corretto con imprecisioni con molte imprecisioni	INTERMEDIO BASE IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
GEOGRAFIA	Orientamento	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra) e le mappe di spazi noti che si firmano nella mente (carte mentali)	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando punti cardinali	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio orientandosi attraverso punti di riferimento • Si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando legende e punti cardinali 	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo globale	BASE
					con incertezza e solo con l'aiuto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Linguaggio della geografia	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti • Utilizza il linguaggio della geo-graficità per leggere e interpretare mappe e carte geografiche 	con padronanza e precisione	AVANZATO
					con soddisfacente padronanza	
					con buona padronanza	INTERMEDIO
					con discreta padronanza	
					in modo superficiale e non adeguatamente autonomo	BASE
					in modo parziale e scarsamente autonomo	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Paesaggio	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente esterno	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e denomina i caratteri principali che connotano i paesaggi • Individua e descrive elementi fisici e antropici 	in modo chiaro, completo e ben articolato	AVANZATO
					in modo chiaro e adeguatamente articolato	
					in modo generalmente autonomo e proficuo	INTERMEDIO
					in modo abbastanza chiaro	

	Regione e sistema territoriale	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	Coglie le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio. • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici	e corretto	
					in modo semplice, non del tutto corretto e pertinente	BASE
					in modo non adeguato, non pertinente e spesso disorganico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
					correttamente e con padronanza	AVANZATO
					Correttamente	
					abbastanza corretto	INTERMEDIO
					generalmente corretto	
					con imprecisioni	BASE
					con molte imprecisioni	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
MATEMATICA	Numeri	Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.	Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	<ul style="list-style-type: none"> • Legge, scrive, usa e organizza i numeri entro il migliaio, confrontandoli e ordinandoli in senso crescente e decrescente avendo consapevolezza della notazione posizionale • Esegue le operazioni con gli algoritmi scritti usuali 	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo globale	BASE
					con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Spazio e figure	Percepire la propria posizione in uno spazio ed eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.	Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno • Costruisce e denomina figure del piano 	Con ottima padronanza e precisione	AVANZATO
					con piena padronanza	
					con buona padronanza	INTERMEDIO
					con discreta padronanza	
					in modo superficiale e non adeguatamente autonomo	BASE
					in modo parziale e scarsamente autonomo	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Relazioni,	- Classificare			in modo chiaro, completo e	

	dati e previsioni; problem solving	numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. - Riconoscere e risolvere semplici problemi, individuando le strategie appropriate.	- Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.), utilizzando sia unità arbitrarie, sia unità convenzionali - Riconoscere e risolvere problemi individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, discrimina, raccoglie dati e li organizza • Effettua misurazioni usando sistemi di misurazione convenzionali e non • Individua strategie appropriate di risoluzione 	ben articolato in modo chiaro e adeguatamente articolato in modo generalmente autonomo e proficuo in modo abbastanza chiaro e corretto in modo semplice, non del tutto corretto e pertinente in modo non adeguato, non pertinente e spesso disorganico 	AVANZATO INTERMEDIO BASE IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
SCIENZE	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà	Descrivere la materia e le sue trasformazioni	<ul style="list-style-type: none"> • Individua e analizza la struttura di semplici oggetti • Espone in modo semplice utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. 	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo globale	BASE
					con incertezza e solo con l'aiuto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Osservare e sperimentare sul campo	Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).	<ul style="list-style-type: none"> • Schematizza somiglianze e differenze negli organismi viventi • Interpreta le trasformazioni ambientali 	con padronanza e precisione	AVANZATO
					con soddisfacente padronanza	
					con buona padronanza	INTERMEDIO
					con discreta padronanza	
					in modo superficiale non adeguatamente autonomo	BASE
					in modo parziale e scarsamente autonomo	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere e descrivere le	Riconoscere in organismi viventi, in	• Classifica animali e vegetali in relazione ai loro ambienti	in modo chiaro, completo e ben articolato	

		caratteristiche di organismi viventi	relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	• Mostra sensibilità per i problemi ambientali	in modo chiaro e adeguatamente articolato	AVANZATO
					in modo generalmente autonomo e proficuo	INTERMEDIO
					in modo abbastanza chiaro e corretto	
					in modo semplice, non del tutto corretto e pertinente	BASE
					in modo non adeguato, non pertinente e spesso disorganico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
EDUCAZIONE CIVICA (Disciplina Trasversale)	Costituzione	Agire in modo corretto dentro e fuori dalla scuola.	Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme argomentate, interagendo con “buone maniere” con i coetanei e con gli adulti.	<ul style="list-style-type: none"> • Instaura dialoghi costruttivi, espone le proprie idee, ascolta le ragioni degli altri • Comprende il significato delle regole per la convivenza sociale e le rispetta 	in modo sicuro, appropriato e completo	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo parziale	BASE
	Cittadinanza digitale	Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni.	Conoscere i rischi collegati ad un uso scorretto del web.	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta le tecnologie digitali a scopo ludico e/o di apprendimento • Utilizza in modo responsabile le tecnologie digitali. 	in modo sicuro, appropriato e completo	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo parziale	BASE
	Sviluppo sostenibile	Manifestare sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano.	Manifestare sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprendere la necessità di uno	<ul style="list-style-type: none"> • Attiva autonomamente e consapevolmente, nelle diverse situazioni di vita quotidiana, semplici comportamenti volti al rispetto dell'ambiente 	in modo sicuro, appropriato e completo	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo parziale	BASE

			sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora gli ambienti circostanti e comprende le caratteristiche e le situazioni di rischio, al fine di comportarsi all'interno di essi in maniera rispettosa e adeguata 	in modo frammentario e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
TECNOLOGIA (Disciplina Trasversale)	Vedere e osservare	Saper leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio attraverso le immagini.	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, disegni, testi.	<ul style="list-style-type: none"> • Ricava e classifica risorse e materiali • Individua e tabula le proprietà dei materiali più comuni 	in modo dettagliato e approfondito, completo e articolato	AVANZATO
					in modo dettagliato, completo e articolato	
					in modo completo e preciso, corretto ed appropriato	INTERMEDIO
					in modo completo e adeguato	
					in modo globale	BASE
					in modo disorganico e confuso	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Prevedere e immaginare	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto con uso di diagrammi di flusso.	<ul style="list-style-type: none"> • Individua in modo semplice la funzione e le parti principali di semplici oggetti • Elenca strumenti e materiali per la fabbricazione di un semplice oggetto 	in modo dettagliato e approfondito, completo e articolato	AVANZATO
					in modo dettagliato, completo e articolato	
					in modo completo e preciso, corretto ed appropriato	INTERMEDIO
					in modo completo e adeguato	
					in modo globale	BASE
					in modo disorganico e confuso	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Intervenire e trasformare	Eseguire interventi di decorazione.	Realizzare un oggetto in cartoncino seguendo le istruzioni	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza in modo creativo materiali manipolativi e di riciclo • Produce manufatti in cartoncino o con altri materiali 	in modo dettagliato e approfondito, completo e articolato	AVANZATO
					in modo dettagliato, completo e articolato	
					in modo completo e preciso, corretto ed appropriato	INTERMEDIO
					in modo completo e adeguato	

					in modo globale	BASE
					in modo disorganico e confuso	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

CLASSE IV

DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
ITALIANO	Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere messaggi e testi di tipo differente; esporre esperienze personali e argomenti in modo chiaro.	Esporre esperienze personali e argomenti in modo chiaro e coeso.	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende testi orali anche cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo • Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o digruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti 	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo essenziale	BASE
					con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Lettura	Leggere ad alta voce scorrevolmente e con intonazione.	Leggere in modo espressivo differenti tipologie testuali e comprendere le informazioni esplicite ed implicite.	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi 	con sicurezza e in modo comprensibile	AVANZATO
					in modo comprensibile	
					in modo abbastanza comprensibile	INTERMEDIO
					in modo non sempre chiaro/adequato	
					in modo non sempre pertinente e a fatica	BASE
					se guidato e con incertezze	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Scrittura	Individuare nei testi scritti le informazioni principali; scrivere e rielaborare i testi di diverso genere.	Produrre e sintetizzare testi in modo sostanzialmente corretto dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive testi chiari e coerenti corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura 	con sicurezza e correttezza	AVANZATO
					correttamente	
					abbastanza correttamente	INTERMEDIO
					in modo generalmente corretto	
					con imprecisioni	BASE
					in modo incerto e poco corretto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

	Riflessione sulla lingua	Riconoscere e applicare le regole ortografiche; denominare le categorie grammaticali.	Riconoscere e denominare le categorie grammaticali e, dal punto di vista sintattico, gli elementi fondamentali della frase.	<ul style="list-style-type: none"> • Riflette sui testi per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e delle principali parti del discorso 	correttamente e con padronanza	AVANZATO
					correttamente	
					in modo abbastanza corretto	INTERMEDIO
					in modo generalmente corretto	
					con imprecisioni	BASE
					con molte imprecisioni	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
INGLESE	Ascolto (listening)	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente.	Identificare le informazioni principali di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende istruzioni e brevi messaggi orali e dialoghi, anche multimediali, formulati chiaramente e lentamente, che utilizzino lessico e strutture noti su argomenti familiari 	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					In modo globale	BASE
					con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Parlato (speaking)	Descrivere persone, luoghi utilizzando parole e frasi note.	Interagire in modo comprensibile con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi note.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza semplici espressioni per descrivere oralmente se stessi e altre persone, utilizzando il lessico e le strutture conosciute 	con sicurezza, correttezza e in modo sempre comprensibile	AVANZATO
					in modo corretto e comprensibile	
					in modo chiaro e comprensibile	INTERMEDIO
					in modo abbastanza chiaro e comprensibile	
					in modo non sempre pertinente e a fatica	BASE
					con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Lettura (reading)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende il significato globale di testi brevi e semplici, preferibilmente accompagnati da supporti 	in modo espressivo, con pronuncia corretto comprendendo il significato	AVANZATO
					con pronuncia corretta e comprendendo il significato	

		preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	visivi, individuando parole e frasi già presentate oralmente	con pronuncia abbastanza corretta e comprendendo il significato globale	INTERMEDIO
					con pronuncia generalmente corretta e comprendendo il significato globale	
					meccanicamente e con comprensione parziale	BASE
					in modo stentato ma comprendendo frammentariamente il significato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Scrittura (writing)	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per chiedere e dare informazioni.	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per chiedere o dare informazioni.	• Scrive semplici messaggi e brevi testi, relativi a se stessi e al proprio vissuto, utilizzando termini ed espressioni del proprio repertorio orale, seguendo un modello dato	in modo sempre autonomo e corretto	AVANZATO
					In modo corretto e autonomo	
					In modo corretto e abbastanza autonomo	INTERMEDIO
					in modo corretto e generalmente autonomo	
					con alcune imprecisioni ortografiche	BASE
					con molte imprecisioni ortografiche	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
ARTE IMMAGINE	Esprimersi e comunicare	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici.	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per rappresentare la realtà percepita attraverso l'uso del colore e dei segni grafici. Rielabora in modo creativo le immagini con diverse tecniche, materiali e strumenti . 	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	
					in modo abbastanza sicuro	INTERMEDIO
					in modo globale	BASE
					con incertezza e solo con l'aiuto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Osservare e leggere le immagini	Guardare e osservare con consapevolezza	Individuare nel linguaggio iconico le diverse tipologie di	• Legge immagini individuando i diversi segni grafici.	con sicurezza e in modo comprensibile	AVANZATO
					in modo comprensibile	

		un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	codici e gli elementi compositivi dell'immagine.	Legge gli elementi compositivi di un'opera d'arte	in modo abbastanza comprensibile	INTERMEDIO
					in modo non sempre chiaro/adequato	
					in modo non sempre pertinente e a fatica	BASE
					se aiutato e con incertezze	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Comprendere e apprezzare opere d'arte	Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	Individuare in un'opera d'arte gli elementi dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio.	<ul style="list-style-type: none"> • Individua i principali aspetti formali/essenziali in un'opera d'arte • Familiarizza con alcune forme di produzioni artistiche per coglierne gli elementi essenziali. 	con adeguata correttezza	AVANZATO
					con discreta correttezza	
					con essenziale correttezza	INTERMEDIO
					solo se guidato	
					con adeguata correttezza	BASE
					con discreta correttezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
MUSICA	Ascolto e discriminazione	Ascoltare brani con attenzione e riconoscerne le principali caratteristiche dei linguaggi sonori.	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le principali caratteristiche dei linguaggi sonori • Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà circostante 	in modo completo e sicuro	AVANZATO
					in modo sicuro	
					in modo abbastanza sicuro	INTERMEDIO
					in modo generalmente sicuro	
					in modo globale	BASE
	Produzione	Utilizzare voce e semplici strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il corpo, la voce e semplici strumenti per riprodurre eventi sonori. • Esegue collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione. 	in modo attivo e consapevole.	AVANZATO
					in modo consapevole.	
					in modo generalmente sicuro.	INTERMEDIO
					in modo abbastanza adeguato	
					in modo essenzialmente consapevole	BASE

					solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
EDUCAZIONE MOTORIA	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare)	Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le parti del corpo e utilizza i diversi schemi motori • Riconosce e valuta traiettorie e distanze coordinandosi con se stesso e gli altri 	con accurata precisione e sicurezza	AVANZATO
					con precisione e sicurezza e con parziale funzionalità	
					adeguatamente e con correttezza	INTERMEDIO
					con globale sicurezza e con funzionalità	
					con essenziale correttezza e con parziale sicurezza	BASE
					con rara, assente correttezza e con inadeguatezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Riconoscere modalità espressive e corporee per trasmettere contenuti emozionali.	Utilizzare modalità espressive e corporee per trasmettere contenuti emozionali.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce modalità espressive e corporee per trasmettere contenuti emozionali. • Utilizza modalità espressive e corporee per trasmettere contenuti emozionali 	con matura consapevolezza e condivisione.	AVANZATO
					con consapevolezza e condivisione.	
					con consapevolezza.	INTERMEDIO
					con globale consapevolezza	
					con essenziale consapevolezza	BASE
					con rara o assente consapevolezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco.	Rispettare le regole nella competizione; saper vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa attivamente alle varie forme di gioco riconoscendo i ruoli. • Rispetta le regole nel gioco. 	con grande senso di responsabilità	AVANZATO
					con sicuro senso di responsabilità	
					con senso di responsabilità	INTERMEDIO
					con parziale e variabile senso di responsabilità	
					con superficiale senso di responsabilità	BASE
					con scarso e superficiale senso di responsabilità	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Salute e benessere, prevenzione e	Assumere	Riconoscere il rapporto tra	• Assume comportamenti per la prevenzione e per la sicurezza	con pieno e diffuso impegno	AVANZATO
					con diffuso impegno	

	sicurezza	comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita	nei vari ambienti di vita • Riconosce e comunica stati di benessere	con adeguato impegno con parziale impegno con essenziale impegno con raro, assente impegno	INTERMEDIO BASE IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
STORIA	Uso delle fonti	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomenostorico.	Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	• Utilizza testi semplici e fonti documentarie di diverso tipo (materiale, iconografica, ecc.) per ricostruire e caratterizzare il contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso in cui sono sorte le grandi civiltà dell'antichità	in modo sicuro, appropriato e completo	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo parziale	BASE
					in modo frammentario e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Organizzazione delle informazioni	Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.	Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	• Confronta i quadri storici delle civiltà del passato esponendo in forma discorsiva le informazioni acquisite	con piena padronanza e precisione	AVANZATO
					con ottima padronanza	
					con buona padronanza	INTERMEDIO
					con discreta padronanza	
					in modo superficiale e non adeguatamente autonomo	BASE
					in modo parziale e scarsamente autonomo	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Strumenti concettuali	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo — dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	• Conosce e ordina eventi significativi delle civiltà antiche usando la periodizzazione occidentale (a C. e d C.)	in modo pertinente e approfondito	AVANZATO
					in modo corretto e sicuro	
					in modo corretto	INTERMEDIO
					in modo abbastanza corretto	
					in modo semplice e non del tutto corretto	BASE
					in modo scorretto e disorganico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Produzione	Ricavare e			in modo completo e organico	

	scritta e orale	produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti e consultare testi di genere diverso, cartacei e digitali.	Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	• Riferisce le proprie conoscenze usando il linguaggio specifico della storia	in modo completo	AVANZATO
					in modo corretto	INTERMEDIO
					in modo generalmente corretto	
					con imprecisioni	BASE
					con molte imprecisioni	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
GEOGRAFIA	Orientamento	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.	Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).	<ul style="list-style-type: none"> • Sa orientarsi usando punti cardinali • Sa analizzare i caratteri fisici del territorio interpretando carte geografiche 	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo globale	BASE
					con incertezza e solo con l'aiuto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Linguaggio della geo-graficità	Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative	Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa	• Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità	con padronanza e precisione	AVANZATO
					con soddisfacente padronanza	
					con buona padronanza	INTERMEDIO
					con discreta padronanza	
					in modo superficiale e non adeguatamente autonomo	BASE
	Paesaggio	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e europei, individuando le analogie e le	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e europei, individuando le analogie e le	• Sa individuare e descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi	in modo parziale e scarsamente autonomo	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
					in modo chiaro, completo e ben articolato	AVANZATO
					in modo chiaro e adeguatamente articolato	
					in modo generalmente autonomo e proficuo	INTERMEDIO
					in modo abbastanza	

		differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare	differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare		chiaro e corretto	
		in modo semplice, non del tutto corretto e pertinente	BASE			
		in modo non adeguato, non pertinente e spesso disorganico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE			
	Regione e sistema territoriale	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	• Sa individuare influenze e trasformazioni del territorio determinate dalle attività umane	correttamente e con padronanza	AVANZATO
					correttamente	
					abbastanza corretto	INTERMEDIO
					generalmente corretto	
					con imprecisioni	BASE
					con molte imprecisioni	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
MATEMATICA	Numeri	Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali.	Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	• Legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali oltre le migliaia; riconosce e confronta i numeri decimali • Esegue in colonna le quattro operazioni con i numeri interi e decimali (divisioni con due cifre al divisore), valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo globale	BASE
	con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE				
	Spazio e figure	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi	Determinare il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.	• Osserva e analizza i poligoni discriminandone le caratteristiche; • Calcola il perimetro dei poligoni; intuisce il concetto di area	con ottima padronanza e precisione	AVANZATO
					con piena padronanza	
					con buona padronanza	INTERMEDIO
					con discreta padronanza	
in modo superficiale e						

	Relazioni, dati e previsioni; problem solving	Rappresentare relazioni e dati e in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Riconoscere e risolvere semplici problemi, individuando le strategie appropriate.	Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, aree, capacità, masse, pesi per effettuare misure. Riconoscere e risolvere problemi individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici	<ul style="list-style-type: none">• Legge e rappresenta diversi tipi di grafici• Conosce e utilizza le misure di valore per risolvere situazioni problematiche di compravendita	non adeguatamente autonomo	BASE
					in modo parziale e scarsamente autonomo	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
					in modo chiaro, completo e ben articolato	AVANZATO
					in modo chiaro e adeguatamente articolato	
					in modo generalmente autonomo e proficuo	INTERMEDIO
					in modo abbastanza chiaro e corretto	
					in modo semplice, non del tutto corretto e pertinente	BASE
					in modo non adeguato, non pertinente e spesso disorganico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
SCIENZE	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individuare, nell’osservazione di esperienze concrete,alcuni concetti scientifici	Individuare le proprietà di alcuni materiali	<ul style="list-style-type: none">• Individua, classifica, cogliere analogie e differenze di un fenomeno• Espone in modo semplice utilizzando il linguaggio specifico della disciplina	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo globale	BASE
					con incertezza e solo con l’aiuto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Osservare e sperimentare sul campo	Analizzare fenomeni e individuare somiglianze e differenze,	Analizzare fenomeni, individuare somiglianze e differenze, effettuare misurazioni, registrare dati significativi	<ul style="list-style-type: none">• Espone ipotesi e prospetta soluzioni	con padronanza e precisione	AVANZATO
					con soddisfacente padronanza	
					con buona padronanza	INTERMEDIO
					con discreta padronanza	
in modo superficiale non adeguatamente	BASE					

	L'uomo, i viventi e l'ambiente	Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale	Rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale.	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva e classifica viventi. • Conosce e applica comportamenti mirati a prevenire e/o limitare l'inquinamento ambientale. 	autonomo	
					in modo parziale e scarsamente autonomo	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
					in modo chiaro, completo e ben articolato	AVANZATO
					in modo chiaro e adeguatamente articolato	
					in modo generalmente autonomo e proficuo	INTERMEDIO
					in modo abbastanza chiaro e corretto	
					in modo semplice, non del tutto corretto e pertinente	BASE
					in modo non adeguato, non pertinente e spesso disorganico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
EDUCAZIONE CIVICA (Disciplina Trasversale)	Costituzione	Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti	Conoscere alcuni articoli della Costituzione e della Carta dei Diritti dell'Infanzia	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il significato delle regole per la convivenza sociale e le rispetta • Conosce i segni e i simboli dell'identità nazionale ed internazionale, le istituzioni, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali 	in modo sicuro, appropriato e completo	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo parziale	BASE
	Cittadinanza digitale	Usare in modo responsabile le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.	Usare in modo responsabile le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta le tecnologie digitali a scopo ludico e/o di apprendimento • Conoscere i rischi della navigazione in rete. 	in modo sicuro, appropriato e completo	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo parziale	BASE

					in modo frammentario e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Sviluppo sostenibile	Manifestare sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano.	Manifestare sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprendere la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.	<ul style="list-style-type: none"> • Attiva autonomamente e consapevolmente, nelle diverse situazioni di vita quotidiana, semplici comportamenti volti al rispetto dell'ambiente. • Riconosce che le risorse della Terra vanno difese e protette. 	in modo sicuro, appropriato e completo	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo parziale	BASE
					in modo frammentario e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
TECNOLOGIA (Disciplina Trasversale)	Vedere e osservare	Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, disegni, testi anche con l'uso di strumenti tecnici.	<ul style="list-style-type: none"> • Usa alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti • Individua, tabula e rappresenta proprietà 	in modo dettagliato e approfondito, completo e articolato	AVANZATO
					in modo dettagliato, completo e articolato	
					in modo completo e preciso, corretto ed appropriato	INTERMEDIO
					in modo completo e adeguato	
					in modo globale	BASE
					in modo disorganico e confuso	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Prevedere e immaginare	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Utilizzare semplici procedure per l'avvio alla ricerca informatica.	<ul style="list-style-type: none"> • Produce manufatti in cartoncino o con altri materiali • Realizza semplici ricerche in Internet. 	in modo dettagliato e approfondito, completo e articolato	AVANZATO
					in modo dettagliato, completo e articolato	
					in modo completo e preciso, corretto ed appropriato	INTERMEDIO
					in modo completo e adeguato	
					in modo globale	BASE
					in modo disorganico e confuso	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Intervenire e trasformare	Costruire semplici manufatti tramite	Accedere ad Internet per ricercare	• Mette in atto semplici procedure per svolgere compiti	in modo dettagliato e approfondito, completo e	

		tutoring e/o seguendo le istruzioni allegate in maniera autonoma	informazioni adeguate all'età.	operativi seguendo le istruzioni fornite • Utilizza Internet per reperire, conservare, produrre e scambiare informazioni	articolato	AVANZATO
					in modo dettagliato, completo e articolato	
					in modo completo e preciso, corretto ed appropriato	INTERMEDIO
					in modo completo e adeguato	
					in modo globale	BASE
					in modo disorganico e confuso	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

CLASSE V

DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
ITALIANO	Ascolto e parlato	Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento, utilizzando un lessico adeguato.	Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.	• Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo essenziale	BASE
					con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Lettura	Impiegare diverse tecniche di lettura.	Leggere e confrontare testi di diverso genere per cogliere l'argomento, le informazioni principali e le caratteristiche strutturali.	• Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi	con sicurezza e in modo comprensibile	AVANZATO
					in modo comprensibile	
					in modo abbastanza comprensibile	INTERMEDIO
					in modo non sempre chiaro/adeguato	
					in modo non sempre pertinente e a fatica	BASE
					se guidato e con incertezze	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Scrittura	Produrre testi relativi ad esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali	Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico,	• Scrive testi chiari e coerenti corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi	con sicurezza e correttezza	AVANZATO
					correttamente	
					abbastanza correttamente	INTERMEDIO
					in modo generalmente corretto	

	Riflessione sulla lingua	relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.	morfosintattico, lessicale.	parafrasandoli completandoli, trasformandoli	con imprecisioni	BASE
					in modo incerto e poco corretto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Riconoscere e analizzare gli elementi del discorso presentati e la struttura della frase.	Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi di una frase.	<ul style="list-style-type: none"> Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice; alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	correttamente e con padronanza	AVANZATO
					correttamente	
					in modo abbastanza corretto	INTERMEDIO
					in modo generalmente corretto	
					con imprecisioni	BASE
					con molte imprecisioni	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
INGLESE	Ascolto (listening)	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente.	Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta e comprende istruzioni e brevi messaggi orali e dialoghi, anche multimediali, formulati chiaramente e lentamente, che utilizzino lessico e strutture noti su argomenti familiari 	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					In modo globale	BASE
	Parlato (speaking)	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando frasi con vocaboli noti.	Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza semplici espressioni per descrivere oralmente se stessi e altre persone, utilizzando il lessico e le strutture conosciute 	con sicurezza, correttezza e in modo sempre comprensibile	AVANZATO
					in modo corretto e comprensibile	
					in modo chiaro e comprensibile	INTERMEDIO
					in modo abbastanza chiaro e comprensibile	
					in modo non sempre pertinente e a fatica	BASE
					con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

	Lettura (reading)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	• Legge e comprende il significato globale di testi brevi e semplici, preferibilmente accompagnati da supporti visivi, individuando parole e frasi già presentate oralmente	in modo espressivo, con pronuncia corretto comprendendo il significato	AVANZATO
					con pronuncia corretta e comprendendo il significato	
					con pronuncia abbastanza corretta e comprendendo il significato globale	INTERMEDIO
					con pronuncia generalmente corretta e comprendendo il significato globale	
					meccanicamente e con comprensione parziale	BASE
					in modo stentato ma comprendendo frammentariamente il significato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Scrittura (writing)	Scrivere in forma comprensibile messaggi per chiedere e dare informazioni; completare semplici testi.	Scrivere in forma comprensibile diverse tipologie di messaggi per chiedere e dare informazioni; produrre semplici testi.	• Scrive semplici messaggi e brevi testi, relativi a se stessi e al proprio vissuto, utilizzando termini ed espressioni del proprio repertorio orale, seguendo un modello dato	in modo sempre autonomo e corretto	AVANZATO
					In modo corretto e autonomo	
					In modo corretto e abbastanza autonomo	INTERMEDIO
					in modo corretto e generalmente autonomo	
					con alcune imprecisioni ortografiche	BASE
					con molte imprecisioni ortografiche	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
ARTE IMMAGINE	Esprimersi e comunicare	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni;	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per	• Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per rappresentare la realtà percepita attraverso	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	

		rappresentare e comunicare la realtà percepita.	realizzare prodotti grafici e pittorici.	l'uso del colore e dei segni grafici. • Rielabora in modo creativo le immagini con diverse tecniche, materiali e strumenti .	in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo globale	BASE
					con incertezza e solo con l'aiuto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Osservare e leggere le immagini	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Individuare nel linguaggio iconico le diverse tipologie di codici e gli elementi compositivi dell'immagine.	• Legge immagini individuando i diversi segni grafici. • Legge gli elementi compositivi di un'opera d'arte	con sicurezza e in modo comprensibile	AVANZATO
					in modo comprensibile	
					in modo abbastanza comprensibile	INTERMEDIO
					in modo non sempre chiaro/adequato	
					in modo non sempre pertinente e a fatica	BASE
					se aiutato e con incertezze	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Comprendere e apprezzare opere d'arte	Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	Individuare in un'opera d'arte gli elementi dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio.	• Individua i principali aspetti formali/essenziali in un'opera d'arte • Familiarizza con alcune forme di produzioni artistiche per coglierne gli elementi essenziali.	con adeguata correttezza	AVANZATO
					con discreta correttezza	
					con essenziale correttezza	INTERMEDIO
					solo se guidato	
					con adeguata correttezza	BASE
					con discreta correttezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
MUSICA	Ascolto e discriminazione	Ascoltare brani con attenzione e riconoscerne le principali caratteristiche dei linguaggi sonori.	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)	• Riconosce le principali caratteristiche dei linguaggi sonori • Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà circostante	in modo completo e sicuro	AVANZATO
					in modo sicuro	
					in modo abbastanza sicuro	INTERMEDIO
					in modo generalmente sicuro	
					in modo globale	
						BASE

	Produzione	Utilizzare voce e semplici strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il corpo, la voce e semplici strumenti per riprodurre eventi sonori. • Esegue collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione. 	con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
					in modo attivo e consapevole.	AVANZATO
					in modo consapevole.	
					in modo generalmente sicuro.	INTERMEDIO
					in modo abbastanza adeguato	
					in modo essenzialmente consapevole	BASE
					solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
EDUCAZIONE MOTORIA	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare)	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le parti del corpo e utilizza i diversi schemi motori • Riconosce e valuta traiettorie e distanze coordinandosi con se stesso, con gli oggetti e gli altri 	con accurata precisione e sicurezza	AVANZATO
					con precisione e sicurezza e con parziale funzionalità	
					adeguatamente e con correttezza	INTERMEDIO
					con globale sicurezza e con funzionalità	
					con essenziale correttezza e con parziale sicurezza	BASE
					con rara, assente correttezza e con inadeguatezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Riconoscere modalità espressive e corporee per trasmettere contenuti emozionali.	Utilizzare modalità espressive e corporee per trasmettere contenuti emozionali.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce modalità espressive e corporee per trasmettere contenuti emozionali. • Utilizza modalità espressive e corporee per trasmettere contenuti emozionali 	con matura consapevolezza e condivisione.	AVANZATO
					con consapevolezza e condivisione.	
					con consapevolezza.	INTERMEDIO
					con globale consapevolezza	
					con essenziale consapevolezza	BASE

	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.	Rispettare le regole nella competizione; saper vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa attivamente alle varie forme di gioco riconoscendo i ruoli. • Rispetta le regole nel gioco. 	con rara o assente consapevolezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
					con grande senso di responsabilità	AVANZATO
					con sicuro senso di responsabilità	
					con senso di responsabilità	INTERMEDIO
					con parziale e variabile senso di responsabilità	
					con superficiale senso di responsabilità	BASE
					con scarso e superficiale senso di responsabilità	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita	<ul style="list-style-type: none"> • Assume comportamenti per la prevenzione e per la sicurezza nei vari ambienti di vita • Riconosce e comunica stati di benessere 	con pieno e diffuso impegno	AVANZATO
					con diffuso impegno	
					con adeguato impegno	INTERMEDIO
					con parziale impegno	
					con essenziale impegno	BASE
					con raro, assente impegno	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
STORIA	Uso delle fonti	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	• Utilizza testi semplici e fonti documentarie di diverso tipo (materiale, iconografica, ecc.) per ricostruire e caratterizzare il contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso in cui sono sorte le grandi civiltà dell'antichità	in modo sicuro, appropriato e completo	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo parziale	BASE
					in modo frammentario e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Organizzazione delle informazioni	Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.	Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	• Confronta i quadri storici delle civiltà del passato esponendo in forma discorsiva le informazioni acquisite	con piena padronanza e precisione	AVANZATO
					con ottima padronanza	
					con buona padronanza	INTERMEDIO
					con discreta padronanza	

					in modo superficiale e non adeguatamente autonomo	BASE
					in modo parziale e scarsamente autonomo	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Strumenti concettuali	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	• Conosce e ordina eventi significativi delle civiltà antiche usando la periodizzazione occidentale (a C. e d C.)	in modo pertinente e approfondito	AVANZATO
					in modo corretto e sicuro	
					in modo corretto	INTERMEDIO
					in modo abbastanza corretto	
					in modo semplice e non del tutto corretto	BASE
					in modo scorretto e disorganico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Produzione scritta e orale	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.	Esporre con coerenza, conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina	• Riferisce le proprie conoscenze usando il linguaggio specifico della storia	in modo completo e organico	AVANZATO
					in modo completo	
					in modo corretto	INTERMEDIO
					in modo generalmente corretto	
					con imprecisioni	BASE
					con molte imprecisioni	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
GEOGRAFIA	Orientamento	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.	Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento,	• Sa orientarsi usando punti cardinali • Sa analizzare i caratteri fisici del territorio interpretando carte geografiche	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo globale	BASE
					con incertezza e solo con l'aiuto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

			elaborazioni digitali, ecc.).			
	Linguaggio della geografia	Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.	• Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia	con padronanza e precisione	AVANZATO
					con soddisfacente padronanza	
					con buona padronanza	INTERMEDIO
					con discreta padronanza	
					in modo superficiale e non adeguatamente autonomo	BASE
					in modo parziale e scarsamente autonomo	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Paesaggio	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	• Sa individuare e descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi	in modo chiaro, completo e ben articolato	AVANZATO
					in modo chiaro e adeguatamente articolato	
					in modo generalmente autonomo e proficuo	INTERMEDIO
					in modo abbastanza chiaro e corretto	
					in modo semplice, non del tutto corretto e pertinente	BASE
					in modo non adeguato, non pertinente e spesso disorganico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Regione e sistema territoriale	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	• Sa individuare influenze e trasformazioni del territorio determinate dalle attività umane	correttamente e con padronanza	AVANZATO
					correttamente	
					abbastanza corretto	INTERMEDIO
					generalmente corretto	
					con imprecisioni	BASE
					con molte imprecisioni	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO

MATEMATICA	Numeri	Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali.	Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale.	<ul style="list-style-type: none"> • Legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali fino ai miliardi; riconosce e confronta i numeri decimali • Sviluppa espressioni con più parentesi 	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo globale	BASE
					con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Spazio e figure	Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.	Determinare il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce poligoni e non su piano cartesiano. • Calcola in forma guidata perimetri e aree dei poligoni applicando le formule geometriche 	con ottima padronanza e precisione	AVANZATO
					con piena padronanza	
					con buona padronanza	INTERMEDIO
					con discreta padronanza	
					in modo superficiale e non adeguatamente autonomo	BASE
					in modo parziale e scarsamente autonomo	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Relazioni, dati e previsioni; problem solving	<p>Rappresentare relazioni e dati e in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Riconoscere e risolvere semplici problemi, individuando le strategie appropriate.</p>	<p>Utilizzare e trasformare le principali unità di misura.</p> <p>Riconoscere e risolvere problemi individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e rappresenta diversi tipi di grafici • Conosce e utilizza i vari tipi di misure per risolvere situazioni problematiche 	in modo chiaro, completo e ben articolato	AVANZATO
					in modo chiaro e adeguatamente articolato	
					in modo generalmente autonomo e proficuo	INTERMEDIO
					in modo abbastanza chiaro e corretto	
					in modo semplice, non del tutto corretto e pertinente	BASE
					in modo non adeguato, non pertinente e spesso disorganico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
SCIENZE	Esplorare e descrivere	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete,	Cominciare a riconoscere	• Esplora i fenomeni con approccio scientifico	in modo rapido, completo e sicuro	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	

	oggetti e materiali	alcuni concetti scientifici quali: temperatura, calore, ecc.	regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.	• Espone in modo semplice utilizzando il linguaggio specifico della disciplina	in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo globale	BASE
					con incertezza e solo con l'aiuto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Osservare e sperimentare sul campo	Esporre in maniera chiara e con linguaggio specifico i fenomeni osservati e sperimentati.	Conoscere e saper esporre con un linguaggio specifico minimo le principali caratteristiche del nostro Sistema Solare e riproducendo anche il movimento dei corpi celesti.	• Espone ipotesi e prospetta soluzioni di fenomeni • Espone in modo semplice utilizzando il linguaggio specifico della disciplina	con padronanza e precisione	AVANZATO
					con soddisfacente padronanza	
					con buona padronanza	INTERMEDIO
					con discreta padronanza	
					in modo superficiale non adeguatamente autonomo	BASE
					in modo parziale e scarsamente autonomo	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	L'uomo, i viventi e l'ambiente	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.	Conoscere meccanismi e funzioni del corpo umano, comprenderne l'importanza per assumere atteggiamenti di rispetto e salvaguardia della propria salute.	• Espone con un linguaggio specifico essenziale le principali funzioni dei vari apparati/sistemi del corpo umano anche con l'ausilio di rappresentazioni iconografiche • Conosce comportamenti mirati ad una corretta alimentazione per la salvaguardia della propria salute.	in modo chiaro, completo e ben articolato	AVANZATO
					in modo chiaro e adeguatamente articolato	
					in modo generalmente autonomo e proficuo	INTERMEDIO
					in modo abbastanza chiaro e corretto	
					in modo semplice, non del tutto corretto e pertinente	BASE
					in modo non adeguato, non pertinente e spesso disorganico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
EDUCAZIONE CIVICA (Disciplina Trasversale)	Costituzione	Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti	Conoscere alcuni articoli della Costituzione e della Carta dei Diritti dell'Infanzia		in modo sicuro, appropriato e completo	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	

					in modo parziale	BASE
					in modo frammentario e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Cittadinanza digitale	Usare in modo responsabile le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.	Usare in modo responsabile le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.	<ul style="list-style-type: none"> Sperimenta le tecnologie digitali a scopo ludico e/o di apprendimento Conoscere i rischi della navigazione in rete. 	in modo sicuro, appropriato e completo	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo parziale	BASE
					in modo frammentario e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Sviluppo sostenibile	Manifestare sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano.	Manifestare sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprendere la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.	<ul style="list-style-type: none"> Attiva autonomamente e consapevolmente, nelle diverse situazioni di vita quotidiana, semplici comportamenti volti al rispetto dell'ambiente. Riconosce che le risorse della Terra vanno difese e protette. 	in modo sicuro, appropriato e completo	AVANZATO
					in modo completo e sicuro	
					in modo sicuro	INTERMEDIO
					in modo abbastanza sicuro	
					in modo parziale	BASE
					in modo frammentario e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
DISCIPLINA	INDICATORI	I Quadrimestre	II Quadrimestre	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
TECNOLOGIA (Disciplina Trasversale)	Vedere e osservare	Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, disegni, testi anche con l'uso di strumenti tecnici.	<ul style="list-style-type: none"> Usa alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti Individua, tabula e rappresenta proprietà 	in modo dettagliato e approfondito, completo e articolato	AVANZATO
					in modo dettagliato, completo e articolato	
					in modo completo e preciso, corretto ed appropriato	INTERMEDIO
					in modo completo e adeguato	
					in modo globale	BASE

					in modo disorganico e confuso	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Prevedere e immaginare	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Utilizzare semplici procedure per l'avvio alla ricerca informatica.	<ul style="list-style-type: none">• Produce manufatti in cartoncino o con altri materiali• Realizza semplici ricerche in Internet.	in modo dettagliato e approfondito, completo e articolato	AVANZATO	
				in modo dettagliato, completo e articolato		
				in modo completo e preciso, corretto ed appropriato	INTERMEDIO	
				in modo completo e adeguato		
				in modo globale	BASE	
				in modo disorganico e confuso	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
Intervenire e trasformare	Costruire semplici manufatti tramite tutoring e/o seguendo le istruzioni allegate in maniera autonoma	Accedere ad Internet per ricercare informazioni adeguate all'età.	<ul style="list-style-type: none">• Mette in atto semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite• Utilizza Internet per reperire, conservare, produrre e scambiare informazioni	in modo dettagliato e approfondito, completo e articolato	AVANZATO	
				in modo dettagliato, completo e articolato		
				in modo completo e preciso, corretto ed appropriato	INTERMEDIO	
				in modo completo e adeguato		
				in modo globale	BASE	
				in modo disorganico e confuso	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	